

STRUČNE REFERENCE VODITELJICE PROGRAMA:

● **IVANA ARMANINI / KRATKI BIOS & POVEZNICE: 1.**

● **BIBLIOGRAFIJA: 1. - 5.**

● **ŽIVOTOPIS: 5. - 11.**

● **AUTORICA: IVANA ARMANINI - KRATKI BIOS**

Strip autorica i ilustratorica čiji je rad neodvojiv od aktivizma i društvenog konteksta. Od 2001. promovira hrvatsku kulturu autorskog stripa u smislu okupljanja te aktivnog lokalnog i međunarodnog djelovanja, samostalno, kroz udrugu i/li na poziv kustosa. Završila je Školu za Primjenjenu umjetnost i dizajn i ALU u Zagrebu (Mag. Art, Rektorova nagrada). Član je HZSU (s preko 30g prof. staža). Imala je 12 samostalnih i 10 solo strip izdanja (albumi, zini, art-books): Pustolovine Glorije Scott, 2006. (priče: M.Simić); Katalog, 2016.; FMCX, 2017.; Mangelos Vol. 1, 2017. (scen: M.Golub); Blue concertina, 2018.; She must be mad, 2018.; Nini zine, 2019.; Alice in Waterland, 2020.; BOTS, 2021.; Zero Zine, 2022.; Ljubav, otpor&TD, 2023. Izdanja Pustolovine Glorije Scott (AGM); Mangelos Vol. 1 (MSU) i Ljubav, otpor&TD (Komikaze), otkupljeni su za javne knjižnice.

* 2002. pokreće i vodi KOMIKAZE, mrežu za produkciju, promociju i distribuciju autorskog stripa s fokusom na nezavisnoj sceni u okviru koje objavljuje preko sto suradničkih izdanja (22 strip antologija ("časopis") Komikaze, 66 webzina, 35 fanzina, FEMICOMIX izdanja itd) i izlaže na tristotinjak događanja (izložbe, festivali) lokalno i međunarodno (Hrvatska, Srbija, Bosna, Italija, Francuska, Švedska, Njemačka, Švicarska, Mađarska, Austrija, Rumunjska, Poljska, Portugal, Portland, New York). Komikaze 2020. dobivaju nagradu za Alternativni strip na najvećem evropskom strip festivalu u Angoulemu, Francuska.

● **Web stranica: <https://ivanaarmanini.net>**

● **DETALJNI PREGLED SVIH AKTIVNOSTI 2018. - 2024.: <https://ivanaarmanini.net/coming-soon/>**

● **IZLOŽBE, RADIONICE, GOSTOVANJA I PROJEKTI / UNUTAR KOMIKAZE PROGRAMA 2002.- 2024.: <https://komikaze.hr/info/>**

● **IZBOR IZ MEDIJA S LINKOVIMA: <https://ivanaarmanini.net/list-interviews-reviews/>**

BIBLIOGRAFIJA:

2024. "Where ends meet" / Group exhibition & publication / Art concept by Fikaris / Black wood gallery / Melbourne, Australia
2024. "SKIN - Auf Um In Unter INber Kaputt Hülle Haut" / Group Riso book, with silkscreen cover / Org: Edda Strobl, Tonto comix & Hanna Stein, Risograd/ Schaumbad Fries Ateliers / Graz, At
2024. "Elevathor" / Group Poster Exhibition & publication / Publisher: Fortepressa for the "CRACK"strip festival / Org: Bambi Kramer / Forte Prenestino, Rim, It
2024. "TAM TAM" fanzin, grupno "Exquisite Corpse" Komikaze izdanje 2023./2024. Kalendar za Ca.Co festival / "Listopad" / Bari, It
2023. "Gorgonzola" #26 / Ed: Mael Rannou / Les éditions L'Égouttoir, Fr
- 2023. "Ljubav, otpor&TD" - Solo strip album / * MK HR otkup za javne knjižnice**
2022. Ilustracije za projekt "Džepni dijalozi" / Neva Lukić
- 2022/3. Komikaze album #21-22, webzini
2022. Zero zine / Mikroizdanje / Kasarna Fažana & Komikaze
2021. BOTS / Izdavač: KC Danilo Kiš, Slo
2021. "It will be continued ... " / katalog / group comic exhibition / Museum of the contemporary art, Zagreb
2020. "19. Bienale umjetnosti" Pančevo / Katalog / 29.12.2020: 1st place in the category of "The Best exhibition 2020" / "Politika" ("mangelos vol1" strip) / Srbija
2020. "Alice in Waterland", sitotisak, solo izdanje / Matrijaršija
2020. "Bojanka" / Jutranji list, offset grupno izdanje na poziv, Hr
2020. "Rescue Party" / by Gabriel Fowler, Desert Island Comics / Instagram grupna strip-izložba
2020. "Spring of hope" / Fine Acts / grupna web izložba plakata (natječaj), USA
2020. "C-19", grupno Komikaze web izdanje na temu korone
2020. "Komikaze" album #19-20, webzini
2019. "Nini" zin, samostalni strip risozin
2018. "Beta Vulgaris" #2-#5, serija fanzina, Split
2019. Strip blok (20str), revija "Apokalipsa", Slo
2019. "MAFEST" katalog, Makarska
2019. "Ne znamo bit' tiho" / katalog Radio Študent, Slo
2019. "All things clitoris" / Mikroizdanje / Queer Zagreb, Zg
2019. Ilustracija na temu osnaživanja žena / Platforma "EVOKE" / Melinda Gates, SAD
2019. Strip album "Gorgonzola" #24 / Les éditions L'Égouttoir, Fr
2018. "She must be mad" / solo fanzin, 40 str / Prod: Dobra Vaga, Matrijaršija & Komikaze
- 2019./18. Komikaze album#17-18, webzini
2018. Katalog "Žene u stripu" - grupna izložba, Francuski kulturni centar, Beograd
2018. Katalog 12. Novosadski strip vikenda - Žene u stripu
2018. Katalog izložbe VII hrvatski biennale ilustracije - Klovićevi dvori, Zg
2018. Časopis How to survive dictatorship? / AltCom Festival - Malmo, Švedska
2017. Mangelos Vol 1/ Strip album (scenarij; Marko Golub) - Muzej suvremene

umjetnosti/ ZG, Hrvatska

2017. Komikaze album#17, webzini

2017. Fanzin Viva Punk! Viva RŠ! / Radio Študent - Ljubljana, Slovenija

2017. FMCX BW / samostalni fanzin, 54 str / Komikaze - Zg, Hr

2017. Časopis/ Alkom'X 9.-10. / Le Garage L. - Forcalquier, Francuska

2017. Časopis GROW 2. / Crackland, Festival Crack - Rim, Italija

2016. Katalog, samostalni strip album

2016. Časopis Work - Malmo, Švedska

2016. Časopis GROW 1. / Festival Crack - Rim, It

2016. Katalog izložbe „51. Zagrebački salon“ - Zagreb, Hrvatska

2016. Katalog izložbe „6. Bienale ilustracije“ - Zagreb, Hrvatska

2016. Robusto!!! / Serija stripova nastalih na Wostokovim radionicama, originalno objavljenih u fanzinu Krpelj (2001-2005) / Lovecraft House – SAD

2016. Ministarstvo smijeha (PLAKATIRANJE, Vizkultura) – Zagreb

2016. Časopis Zarez br.429 / 2 stripa - Zagreb, Hrvatska

2015. Časopis Le Monde Diplomatique / Naslovna, 4 ilustracije - Zagreb, Hrvatska

2015. Portal Festivala svjetske književnosti - Zagreb, Hrvatska

2015. Vizualni identitet projekta Femicomix

2015. Vizualni identitet projekta Beđomatik + webzini Beđomatik br1-2

2015. Izdanje i plakat Capitale Fortepress a/ Crack – Rim, Italija

2015. Katalog festivala Mesta Žensk – Slovenija

2014. Časopis Stripburger br.63 – Slovenija

2014. CD / Deklica je venček plela / Ljudske pevke Žejno - Slovenija

2014. Vizualni identitet / 20. god obljetnica / Pekarna – Maribor, Slovenija

2014. Časopis Komikaze br.13 / Naslovnica – Hrvatska

2014. Web izdanje portala Komikaze br.35 – Hrvatska

2013. Festival kratke priče / katalog - Hrvatska

2013. Strip album Personal Futurism/ Public Politics – Skopje, Makedonija

2013. CD / On the rocking side of the Alps remixes/ Založba RŠ - Slovenija

2013. Komplet izdanja comiXconnection – Njemačka

2013. Ekostrip/ 3 ekoplakata, Transdisciplinarna radionica - Art Središće, Slovenija

2013. Kroatien Kreativ, prezentacijski katalog hrvatske kulture u Njemačkoj - RH

2013. Prezentacijsko izdanje (10 god Komikaza) Komikaze VS Comikaze, Minhen

2013. Vizualni identitet portala Zombi Proleter - Zagreb, Hrvatska

2013. Requiem za kulturu/ pozivnica, HDP i Pen Centar - Zagreb, Hrvatska

2013. Web izdanje portala Komikaze br.34 (Zombi Proleter) + 32 (Trus! singlica)

2013. Časopis Komikaze br.12: Trus! singlica/ Radio Študent Založba – RH/Slovenija

2012. Żubroffka international film festival (katalog) – Bialystok, Poljska "

2012. Balkan Comics: Women on the Fringe by Mark Batty Publisher - US "

2012. Salon Stripa Vinkovci – Ženski strip na Balkanu, izdanje "

2011. Komikazezin, B2 zidne novine/ AKC Medika, Antibiotik - Hrvatska "

2011. Ciklus prostornih intervencija + brodski murali / Art festival Škver – RH "

2011. Mural Dvoje/ Strip festival Novo Doba, ALU/ Knez Mihajlova, Beograd - RS "

2011. Letak Superžena/ Strip festival Ligatura – Poznan, Poljska "

2011. Časopis Komikaze br.10 – Hrvatska "

2011. Web izdanja portala Komikaze - Hrvatska "

2011. Katalog festivala Crack/Dernier cri - Rim, Italija "

2011. Katalog festivala Novo Doba – Bg, RS "

2011. Time Out – Engleska/ Hrvatska "

2010. Vizualni identitet Tobogan, Muzej suvremene umjetnosti - Zagreb, Hrvatska "

2010. Naslovna Love/Hate (ko-urednica, jedna od autorica) – Rim, Italia "

2010. Ženski strip na Balkanu - Hrvatska "

2010. Blog Body Pixel, Deborah Hustić - Hrvatska "

2010. Časopis Komikaze br.9 - Hrvatska "

2010. Web izdanje portala Komikaze br.22, 23, 24 - Hrvatska "

2009. Časopis Komikaze br.8 - Hrvatska "

2009. Web izdanja portala Komikaze - Hrvatska "

2008. Vizualni identitet telefonske kampanje !hej.ba HT Eronet (lightbox, jumbo, flajeri, TV) – Hrvatska/ Bosna "

2008. Priručnik iz poslovne komunikacije: Davanje i primanje informacija, T-mobile "

2008. Časopis Komikaze br.7 – Hrvatska "

2007. Časopis Zarez "

2007. Grazer tanz theater fest, Graz - Kratki Program Br.1 (katalog) - Austrija "

2007. Časopis Komikaze br.6 - Hrvatska "

2007. Web izdanje portala Komikaze - Hrvatska "

2006. 1. Hrvatski Bienale Ilustracije, Klovićevi dvori, Zg/ RH (katalog) "

2006. Časopis Komikaze br.5 - Hrvatska "

2006. Web izdanje portala Komikaze br.13 - Hrvatska "

2006. Zagrebački salon - Kratki Program Br.1 (katalog) - Hrvatska "

2006. Tjedan suvremenog plesa - Kratki Program Br.1 (katalog) - Hrvatska "

2006. Platforma mladih koreografa - Kratki Program Br.1 (katalog) – Hrvatska "

2005. Strip album Pustolovine Glorije Scott s/po pričama M. Simić - AGM/ Hr "

2005. Megazin 04 - Hrvatska "

2005. Časopis Komikaze br.4 - Hrvatska "

2005. Web izdanje portala Komikaze br.11,12 - Hrvatska "

2005. Centar mladih Trešnjevka - Kratki Program Br.1 (katalog) – Hrvatska "

2004. Vizualni identitet za Tabor film fest - Hrvatska "

2004. Strip Route, strip album - Slovenija "

2004. Časopis Komikaze br.3 - Hrvatska "

2004. Web izdanje portala Komikaze br.8,9,10 – Hrvatska "

2003. Povijest 5 (Udžbenik, Radna bilježnica/ Duša Šarunić), PROFIL - Hrvatska "

2003. Feminus, Stripus, ludens, strip album (kolekcija ženskih stripašica) - Srbija "

2003. Časopis Komikaze br.2

2003. Web izdanje portala Komikaze

2003. Beopolis, časopis - Srbija "

2003. Kerempuh br.2, časopis - Hrvatska "

2003. Madburger - Comics Questioning Sanity, strip album - Forum Ljubljana, Slo "

2003 The Ninth Art of European View, strip album Muzeja Suvremene Umjetnosti - HU" 2003. Apokalipsa, časopis - Slovenija "

2003. Kick the brain, strip album – Srbija "

2003. Stripkrampus, strip izdanje po pričama Zorana Lazića/ AGM - Hrvatska "
2003. K&K - Komikaze & Kosmoplovci izdanje/ Clubture, IOD-HR " 2002. Časopis Komikaze br.1 - Hrvatska "
2002. Web izdanje portala Komikaze br.1-4/ Hrvatska "
2002. BREAK, festivalski stripalbum/ katalog - Slovenija
2002. Akt, časopis - Hrvatska "
2001. OP.A. magazin - Hrvatska "
2001. Stripburger br.29, stripčasopis - Forum Ljubljana, Slo "
2001. Stripburek - Comics from the Other Europe/ Stripburger - Forum Ljubljana, Slo "
2001. Divlje oko, strip album - RH "
2000. Libra Libera br 7, časopis - RH "
1999. Modra lasta, Školska knjiga - RH "
1998. Galerija Lotrščak, samostalna izložba (katalog) "
1997. Festival akvarela Hrvatske Split-Rijeka-Varaždin-Osijek (katalog) "
1995. 30. zagrebački salon, MGC Klovićevi dvori (katalog) – RH "
1994. Biennale slika i skulptura malog formata, Muzej Gospe od zdravlja, St (katalog)
1994. Grupna izložba Zagrebu za obljetnicu, MGC Klovićevi dvori (katalog) - RH "
1993. Hrvatski umjetnici za porušene crkve u Trebinjskoj biskupiji/ MGC Klovićevi dvori (katalog) "
1993. DUH/ Društvo umjetnika Hrvatske, samostalna izložba (katalog) - RH

ŽIVOTOPIS

1989. Završila Školu Primjenjene umjetnosti i dizajna, slikarski smjer.
1995. Završila Likovnu Akademiju u Zagrebu, slikarski smjer. Dobitnik Rektorove nagrade. Magister slikarstva od 2016.
2005. Objavljuje album Pustolovine Glorije Scott po/s kratkim pričama Mime Simić u produkciji AGM-a.
2006. je završila polugodišnju obuku za kulturni menagment u nevladinim organizacijama (org: Clubtura) a 2009. za web dizajn pri PUO u Zagrebu.
Od 2001. promovira hrvatsku kulturu autorskog stripa/ilustracije u smislu okupljanja te aktivnog lokalnog i međunarodnog djelovanja; samostalno i na poziv naših/ međunarodnih kustosa. 2002. Pokrenula Komikaze udrugu u sklopu koje izlaže na preko 300 izložbi i radionica u zemlji/svijetu. Radove objavljuje u Komikazama čija je i glavna urednica (web, tisak). Objavljeno je 22 tiskanih i 66 web izdanje te niz specijalnih. Na web stranici je arhivirano 6500 stripova od 403 autora iz 65 zemalja: <http://komikaze.hr>. Komikaze projekt je pohvaljen u časopisima Liberatione 2008. i Charlie Hebdo 2015. a 2020. dobiva nagradu alternativnog stripa na najvećem evropskom strip festivalu u Angoulemeu, Francuska. Predstavlja RH prilikom ulaska u EU u sklopu programa Ministarstva Kulture u Francuskoj i Njemačkoj: 2012. Francuska: Pariz, RavenVille, Caen; Kustosi: Raphaël Barban/Pariz (Ferraille/ Croatie, la voici) i Laurent Pauree/Caen (Le festival Printemps Balkanique); 2013.

Njemačka: Leipzig, Minhen; Kustos: Blažena Radas/Split (Kroatien Kreativ 2013)
2013.- 2020. Na poziv Evropske mreže muzeja Njemačke sudjeluje na međunarodnoj putujućoj izložbi comiXconnection na 20 lokacija; Kustos: Beate Wild/Berlin (project of the Coordination East Central and Southeast Europe at the Museum of European Cultures, National Museums Berlin, Prussian Cultural Heritage Foundation)
2013. Sudjeluje kao ilustrator - rezidencijalni gost s projektom "Ekostrip" na radionici i izložbi (Grad, Grad/ Goričko) u sklopu programa "New media cross border", s ciljem stvaranja dinamičnog prekograničnog područja na području novomedijske kulture, transdisciplinarnе umjetnosti, održivog razvoja i novih modela zajedničkog stvaranja u razvoju prekograničnog područja (ACT iz Čakovca, KIBLA iz Maribora, ONEJ iz Murske Sobote i V.U.K. iz Varaždina u okviru IPA Slovenija-Hrvatska 2007.-2013.).
2014. - 2016. Sudjeluje u projektu "Zombi Proleter" (strip ekranizacija i e-baner, viz. identitet web portala)
2015. unutar udruge pokreće projekte: "Femicomix", s fokusom na ženske strip autorice kroz istoimeno izdanje, izložbe i radionice/ Rim, Pula i Ljubljana; i "Bedžomatik": interaktivne radionice DIY beđeva s istoimenim webzinima na Komikaze Infoportal stranici: <http://komikaze.hr>.
2017. Zagreb: Grupna izložba i otkupna nagrada na natječaju: RETROaktiv - Nove umjetničke produkcije na temu aktivizma i građanskog otpora, Studentski Centar
2017. - 2019. samostalna izložba "komentari : mangelos"/ kustosi: Tihomir Milovac, Jasna Jakšić) MSU. Izložba je 1. strip u zbirci (u pokretu) MSU Zagreb i traje u razdoblju 2017. - 2019. Strip Mangelos Vol 1. je tiskan u hr i eng izdanju i otkupljen za javne knjižnice.
Članica je više žirija i tribina: 2007. i 2009: BJCEM/Biennale Mladih Umjetnika Europe i Mediterana; 2008. Festival Prvih – RH; 2011. Ligatura/2nd comics culture fest / Poznan, Poljska; 2010. Gost-predavač i voditelj strip radionice u MSU, Zg i gost-predavač / UMAS, St; 2014. Gost-autor u emisiji Noćna kavana Ženske autorice u stripu, HR1; 2015. Gost-kustos festivala Mesta Žensk, Ljubljana, Slovenija; 2015. Gost-autor na tribini „Ženski strip“ u organizaciji Festivala Svjetske književnosti, Zagreb, RH

● IZLOŽBE, RADIONICE, GOSTOVANJA I PROJEKTI UNUTAR "KOMIKAZE" PROGRAMA 2002.- 2024.: <https://komikaze.hr/info/>

● SOLO IZLOŽBE / PROMOCIJE (od 2016.):

2024. - 2023. **Otkup albuma "Ljubav, otpor &TD" Ministarstva kulture za javne knjižnice i promocija albuma:** Minhen, DE / "Šta ima" festival / Balkanet, Noisemobility + **Sisak, HR** / Studio Gradske Galerije Striegl (8.3; 8 bilborda na autoputu) + **Sarajevo, BIH** / DKC Sarajevo / Point konferencija + **Napoli, IT** / UE' fest / Scugnizzo Liberato + **Bari, IT** / "CA.CO" festival / Galerija Voga

2022. Stožice, Ljubljana / Autorica ilustracija i koautor animacija LCD ekrana na "BFM" koncertu

2022. Ljubljana / "BOTS"; Galerija Pešak/ Metelkova mesto

2021. Labin / "KOMIK OD -A DO -Z"/ Lamparna galerija

2020. Beograd / Izložba "Alice in Waterland", Ostavinska galerija

2019. - 2017. (22.12.2017. - 15.9.2019.) Zagreb/ Izložba "komentari: mangelos" (strip po scenariju Marka Goluba) - Muzej suvremene umjetnosti

2018. 11.10.-5.11. Ljubljana / strip izložba i samostalno izdanje "She must be mad", Galerija Dobra Vaga/ strip festival Tinta, Slo

2018. 24.5.-24.6. Poreč / "Behind the lines" / Galerija Zuccato

2018. 9.-11.2. Šibenik / "mangelos" / Studio Galerija Sv. Krševan / Ex Matija

2017. Macerata: samostalna izložba / strip festival Ratata!, It

2017. Virovitica: Gradski Muzej Virovitica

2016. - 2017. Pula: Galerija Cvajner

GRUPNE IZLOŽBE I PROJEKTI (IZVAN KOMIKAZE PROGRAMA)

2024. "1. Artifada" Grupna benefit izložba riso plakata / Studio Galerija Klet / Zagreb

2024. "Femicomix" ilustracija / "Helga the horrible": izložba "Helga 2.0 – omaž junakinji" / UK parobrod, Kapetan Mišina 6a / BEOGRAD, RS

2024. "Where ends meet" / Group exhibition & publication / Art concept by Fikaris / Black wood gallery / Melbourne, Australia

2024. "SKIN – Auf Um In Unter INber Kaputt Hülle Haut" / Promotion of the group riso book made Risograd / Schaumbad Fries Ateliers / Graz, At

2024. "Elevathor" / Group Poster Exhibition & publication / Publisher: Fortepressa for the "CRACK" strip festival / Org: Bambi Kramer / Forte Prenestino, Rim, It

2021. "Crack gallery" / International art poster exhibition / XV Carneval de las artes / Barranquilla / Columbia

2021. Femicomix mural, Metelkova, Ljubljana

2020./2021. – 12.12. - 28.02. / "It will be continued ... " / group comic exhibition / Museum of the contemporary art, Zagreb

2019./2020. 13.09.– 29.03. (20th!) comixconnection / Museum Europäischer Kulturen, Berlin, Njemačka

2019. 9.5.-22.11. Group comic exhibition @ 50th birthday of Radio Študent @ Pritličje

2019. 9.5.-30.6. Group comic exhibition @ 50th birthday of Radio Študent @ Kino Šiška/ Ljubljana, Slo

2019. 16.1.-28.2. Žene u stripu - grupna izložba, Francuski institut, Novi Sad

2019. Sudjeluje na humanitarnoj aukciji Spasime, hotel Esplanada (rad "Walls" otkupljen za Mastercard zbirku)

2018. 18.11.-6.11. "Žene u stripu" - grupna izložba, Francuski institut u

Preradovićevoj, Zg / 17.10.-17.11. Francuski kulturni centar, Beograd / 14.10.-15.10.

12. novosadski strip vikend, NS (kustos: Jana Adamović)
2018. 6.-9.9.2018 / 36 mountains / HDLU Zagreb, Hrvatska - grupna izložba, međunarodni festival ilustracije
2018. 12.6. - 29.7.2018. VII hrvatski biennale ilustracije, Klovićevi dvori
2018. 22.03.-30.3. Beograd/ Izložba polovice kolekcije Plakatiranje/ Galerija Prozor / u okviru 6. međunarodne konferencije: (Grafički) Dizajner: Autor ili univerzalni vojnik / Kustos: Ivan Dorotić
2018. 10.3.-12.4. Osijek: Pičkin dim, Esseker Centar (Kustos: Tea Jurišić)
2018. 25.1-3.3. Ljubljana: Projekt & izložba Appointment (Festival MENT Ljubljana), grupna izložba postera paralelno u galeriji Dobra Vaga i klubu Kino Šiška/ Ljubljana, Slovenija (kustos: Dora Trček)
2017. Zagreb: Studentski Centar/ **Izložba i otkupna nagrada**/ Natječaj: RETROaktiv - Nove umjetničke produkcije na temu aktivizma i građanskog otpora
2016. Zagreb: Baza, Izložba političke ilustracije na B2 plakatima, izbor iz materijala objavljenih u Le Monde Diplomatique - udruga Blok
2016. Zagreb: MUO; Biennale hrvatskog dizajna/ grupni projekt Plakatiranje – Vizkultura
2016. Zagreb: grupni projekt Plakatiranje, kuća za ljude i umjetnost Lauba - Vizkultura
2016. Ljubljana: Tvornica Rog, Decentralizacija sodobnih umetnosti/ DSU ROG
2016. Zagreb: 51. Zagrebački Salon - HDLU
2016. Zagreb: 6. Biennale ilustracije - Klovićevi dvori
2016. Zagreb: Plakatiranje, Prilaz sestara Baković - Vizkultura
2016. Zagreb: Galerija Ulupuh, Izložba novih članova - Ulupuh
2016. Stuttgart: Ungarisches Kulturinstitut, Balassi Institut - comiXconnection
2015. Vukovar: Gradski Muzej Vukovar - comiXconnection
2015. Zagreb: Galerija Nova - comiXconnection
2015. Šabac: Međuopštinski istorijski arhiv Šabac - comiXconnection
2015. Sarajevo: Umjetnička galerija Bosne i Hercegovine - comiXconnection
2015. Vršac: Dom omladine Vršac - comiXconnection
2015. Belgrade: Galerija Progres - comiXconnection
2015. Pančevo: Foaje bioskopa Vojvodina - comiXconnection
2015. Subotica: Galerija dr. Vinko Perčić - comiXconnection
2015. Novi Sad: Muzej Savremene umetnosti Vojvodine - comiXconnection
2014. Osijek: Muzej Slavonije Osijek - comiXconnection
2014. Budapest: kArton Galéria - comiXconnection
2014. Budapest: MüSzi, Művelődési Szint - comiXconnection
2014. PécsPecs: Nick Art & Design - comiXconnection
2014. Cluj-Napoca: Muzeul de Artă - comiXconnection
2014. Bucharest: National Museum of Contemporary Art - comiXconnection
2013. Timișoara: Café Text - comiXconnection

2013. Ljubljana: Center urbane kulture Kino Šiška - comiXconnection
2013. Pula: Muzej suvremene umjetnosti Istre - comiXconnection
2012. Vinkovci: Salon Stripa - Ženski strip na Balkanu
2011. Osijek: Dani stripa - Ženski strip na Balkanu
2008. Samobor: 1. Trijenale hrvatskog autoportreta, Galerija Prica – Zbirka Lukin
2005.-2007. Učestvuje u multimedijalnom projektu Kratki Program Irme Omerzo kao scenski crtač Improvizator (Suizvođači: impro grupa Brio, Pravdan Devlahović, Zrinka Krajačić, Zrinka Užbinec)
2007. Grazer tanz theater fest, Graz - Kratki Program Br1
2006. Platforma mladih koreografa - Kratki Program Br1
2006. Zagreb: 1. Biennale ilustracije Hrvatske, MGC Klovićevi dvori
2006. Zagreb: Zagrebački salon - Kratki Program 1.
2006. Zagreb: Tjedan suvremenog plesa - Kratki Program 1.
2006. Zagreb: Platforma mladih koreografa - Kratki Program 1.
2005. Zagreb: Kulturni centar Trešnjevka - Kratki Program 1.
2005. Zagreb: U produkciji AGM-a objavljuje stripoknjigu Pustolovine Glorije Scott po kratkim pričama Mime Simić/ Promocija: Booksa
2003. Dunaivaroš, Mađarska: The Ninth Art of European View - internacionalna izložba stripa, MSU
2002. Budimpešta: Stripburek izložba, Karton Galerija, Stripburger, Mađarska
2002. Ljubljana: BREAK/ Internacionalni festival mladih stvaraoaca/ Kapelica
2001. Ljubljana: Stripburek - Comics from the Other Europe, izložba/ KUD France Prešern, Ljubljana/ Slovenija - Stripburger
2001. Pula: Grupna izložba, MMC Luka - Divlje oko
2001. Bjelovar: Grupna izložba, Gradski Muzej - Divlje oko
2001. Zagreb: Grupna izložba, Galerija VN - Divlje oko
2001. Zagreb: Izložba u Galeriji primijenjenih umjetnosti - Divlje oko
2001. Zagreb: Sudjeluje u organizaciji i selekciji FAKI - Festival alternativnog kazališnog izričaja, ATTACK!
2001. Zagreb: Izložba autorskog stripa STRIP, STRIP, HURA! na Salonu mladih/ Velesajam, Zagreb (okupila 12 autora) u ATTACK!-ovom dijelu prostora Salona
2001. Zagreb: Izložba Crtani romani show, KIC
2000. Zagreb: Izložba, Kazalište Gavella
2000. Zagreb: Izložba Crtani romani show, KIC
2000. Split: Sudjeluje s crtežima u multimedijalnom projektu Shadow plays (Mario Radinović/ režija, Darinka Giljanović/ kiparica, Zidar Betonski/ muzika)
1997. Osijek: Festival akvarela Hrvatske, Split-Rijeka-Varaždin
1997. Zagreb: Izložba na temu Akt, galerija Ulrich
1996. Zagreb: Izložba na temu Portret, galerija Ulrich
1995. Zagreb: Grupna izložba i dobrotvorna aukcija radova nastalih na tromjesečnoj

likovnoj koloniji HVIDR- a radeći s emajlom i PVC-bojama na limu u tvornici Gorica u Dugom Selu – Mimara

1995. Zagreb: Izložba na temu Žena, galerija Ulrich

1995. Zagreb: 30. Zagrebački salon, MGC Klovićevi dvori

1994.-1998. Knin, Opuzen, Daruvar1-2; Ivanićgrad, Čigoč, Kornati/ Članica više likovnih kolonija i dobrotvornih aukcija

1994. Montegridolfo, Italija: učestvuje na Međunarodnoj koloniji Art Libera

1994. Zagreb: Grupna izložba Zagrebu za obljetnicu, MGC Klovićevi dvori

1994. Split: Biennale slika i skulptura malog formata, Muzej Gospe od zdravlja

1993. Zagreb: Hrvatski umjetnici za porušene crkve u Trebinjskoj biskupiji, MGC Klovićevi dvori

1993. Zagreb: Izložba radova studenata ALU, Galerija Vladimir Nazor

OSTALA RADNA ISKUSTVA - *freelancer u različitim područjima; novinar (04 megazin/2004.-2006.); ilustratorica i dizajnerica (Profil, T-Com, Iskon, Godine Nove, Le monde Diplomatique, MSU,...); profesorica u ŠPU i GSC; učiteljica u 2 osnovne škole; restauratorica hrvatske baštine; prodavačica u antikvarijatu; 2015. preko Zaklade Kultura Nova: koordinatorica udruge...*

- LIKOVNO-PEDAGOŠKI RAD:

2002. —> Vodi seriju Komikaze radionica (strip, izrada fanzina, mural, DIY beđevi, jamm, stencil, lutke, stickeri,...)

2010. Gost-predavač i voditelj strip radionice u MSU, Zg

2010. Gost-predavač na UMAS-u/ St

1996. Nastavnik likovne kulture u O.Š. Miroslav Krleža 1997.-2004. Vodi likovne radionice (individualna nastava)

1996. Profesor Pisma u Školi Primijenjene Umjetnosti

1996. Profesor Prostoručnog risanja u Građevinskom Srednjoškolskom Centru

- RESTAURATORSKI RAD:

2000. Zagreb, Kaptol: Kapelica Sv. Ivana – kompleks

1999. Čilipi: Crkva Sv. Nikole (19.st), suradnik J.Mlinar u obnovi uljenog murala

1999. Zagreb, Trg maršala Tita/ Kompleks zgrada Kolo (19.st), Dramska Akademija/ suradnik Ante Vuksana u obnovi zidnih dekoracija na fasadi

1999. Zagreb: Privatna kuća (19.st), suradnik Nenada Sokolića u obnovi štukatura

1998. Sela kraj Siska: Crkva Sv. Magdalene (19.st), suradnik N.Kralja u obnovi barokne freske

1998. Polikromirane skulpture i drveni oltar crkve na Krku

1998. Zagreb, Lučko: Crkva Sv. Ivana (19.st), suradnik A. Vuksana u obnovi bočnih dr- venih oltara i polikromiranih skulptura

- UREDNIČKO-NOVINARSKI RAD:

2002. —> Urednica Komikaze web i tiskanih izdanja
2015. Zaposlena kao koordinatorica udruge Komikaze/ Zaklada Kultura nova
2015. Gost-kustos festivala Mesta Žensk, Ljubljana, Slovenija
2010. Uređuje izdanje Love-Hate koje predstavlja strip scenu Balkana (ko-urednica, jedna od autorica) – Crack festival/ Rim, It
2007. Uređuje Komikaze strip blokove u časopisu Filozofskog fakulteta "Kaos"
2004.-2005. Radi kao novinar i član redakcije časopisa 04

- PROMOTOR:

2002. —> 300 Komikaze izložbi, radionica i gostovanja u RH i svijetu (Portugal, Francuska, Italija, Njemačka, Švedska, Poljska, Portland, Austrija, Srbija, Slovenija, Bosna)
2001. Sudjeluje u organizaciji i selekciji FAKI/ Festival alternativnog kazališnog izričaja, ATTACK!
2001. s Dušanom Gačićem pokreće strip-grupu Divlje oko, iz koje izlazi 2002.
2001. Zagreb: Izložba STRIP, STRIP, HURA! na Salonu mladih/ Velesajam, Zagreb (okupila 12 autora) u ATTACK!-ovom dijelu prostora